



# Vorlass Karl Acham

## Signatur 53

# KATALOG

(Stand: Mai 2021)

Erstellt von Reinhard Müller und Andreas Kranebitter

Graz, Archiv für die Geschichte der Soziologie in Österreich

2021

Herausgegeben von:

Archiv für die Geschichte der Soziologie in Österreich

Archive for the History of Sociology in Austria

c/o Institut für Soziologie, Karl-Franzens-Universität Graz

## Vorlass Karl Acham

### Signatur 53

**Umfang:** circa 9,30 Laufmeter und circa 9,80 Laufmeter Sonderdruck-Sammlung; 129 Boxen und 5 Karteikästen

**Schenker:** Dr. Dr. h. c. Karl Acham, Graz

**Übernahme:** 8. Juni 2009 und 2. Oktober 2019

**Übernehmer:** Prof. Reinhard Müller, Graz

**Archivierung:** Prof. Reinhard Müller, Graz

**Katalogisierung:** keine

**Verfasser der Kurzdarstellung:** Prof. Reinhard Müller, Graz (7. Juli 2010, überarbeitet im März 2019)

**Sperren:** keine.

**Zugangsbeschränkungen:** Der Vorlass ist nicht geordnet und daher nur beschränkt zugänglich.

## Kurzbeschreibung des Vorlasses Karl Acham

Der Vorlass Karl Acham wurde dem Archiv für die Geschichte der Soziologie in Österreich von em. o. Univ.-Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Karl Acham (geb. Leoben, Steiermark 15. November 1939), Am Rehgrund 20, 8043 Graz, als Vorlass geschenkt, wobei die Übergabe durch seine ehemalige Sekretärin Elisabeth Schober, Leuzenhofgasse 17, 8020 Graz, erfolgte. Es handelt sich dabei um Bestände aus dem Vorlass von em. o. Univ.-Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Karl Acham aus seinem Büro an der Universität Graz sowie um seine umfangreiche Sammlung von Sonderdrucken, größtenteils mit Widmungen. Nachträge zur Sonderdruck-Sammlung übernahmen Prof. Reinhard Müller (geb. Burgau, Steiermark 16. Juni 1954), Graz, von em. o. Univ.-Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Karl Acham am 2. Oktober 2019, sowie Dr. Andreas Kranebitter (geb. Wien, 19. Mai 1982) am 3. November 2020 in Graz.

Der Vorlass wurde von Prof. Reinhard Müller archiviert.

Der Vorlass enthält Korrespondenz, Manu- und Typoskripte, Unterlagen zu Lehrveranstaltungen, Tagungen und Projekten, Schriften anderer und eine umfangreiche Sammlung von Widmungsexemplaren (Sonderdrucke).

**Besondere Kenntnisse:** Keine.